НАЦЫЯНАЛЬНАЯ БІБЛІЯТЭКА БЕЛАРУСІ

Палажэнне
аб літаратурным конкурсе “Беларускі салавей”, прысвечаным 135-годдзю з дня нараджэння Змітрака Бядулі, у рамках праекта “На хвалі часу, у плыні жыцця”

Мэта літаратурнага конкурсу “Беларускі салавей”, прысвечанага 135-годдзю з дня нараджэння Змітрака Бядулі (далей – Конкурс), – адзначыць шырокай аўдыторыяй юбілейную дату і прыцягнуць увагу да прысвечанага Змітраку Бядулю раздзела ў рамках віртуальнага праекта Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі “На хвалі часу, у плыні жыцця”.

Задачы:

- прыцягнуць увагу шырокай аўдыторыі да вывучэння беларускай літаратуры і прывабіць да пазнання нацыянальных культурных каштоўнасцей;
- павысіць чытацкую цікавасць да фондаў Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, якія даступны анлайн;
- стымуляваць творчую актыўнасць вучняў школьных і пазашкольных устаноў, моладзі і творча актыўных слаёў насельніцтва.

Арганізатар Конкурсу: Нацыянальная бібліятэка Беларусі.

Партнёры Конкурсу: Беларускі дзяржаўны акадэмічны тэатр юнага гледача, Вялікі тэатр Беларусі, РВУ “Выдавецкі дом «Звязда»”, часопіс “Бярозка”, газеты “Літаратура і мастацтва”, “Настаўніцкая газета”.

Конкурсная работа: эсэ з сюжэтнай лініяй (prequel, sequel або spin-off) па творы Змітрака Бядулі. Сюжэт эсэ можа адлюстроўваць жыццё галоўных і другарадных герояў, што па ўнутранай храналогіі папярэднічала б падзеям твора (prequel) ці стала б яго працягам (sequel). У эсэ можа быць прадстаўлена і паралельнае арыгінальнаму сюжэту развіццё падзей, дзе сустракаюцца ўжо знаёмыя нам персанажы ці эпізоды, якія адбываліся на другім плане (spin off).

На выбар прапануюцца чатыры творы Змітрака Бядулі: **“Салавей”, “Сярэбраная табакерка”, “Бондар”, “На Каляды к сыну”.** Эсэ павінна мець назву, быць упершыню прадстаўлена для публікацыі і адпавядаць патрабаванням Конкурсу. Дасланыя на Конкурс работы не рэцэнзуюцца. Мова эсэ – **беларуская**.

Удзельнік Конкурсу мае права прадставіць некалькі работ пры ўмове выкарыстання сюжэтных ліній з розных вышэйназваных твораў Змітрака Бядулі.

Удзельнікі Конкурсу: усе жадаючыя незалежна ад узросту.

Форма правядзення: усе работы прымаюцца толькі анлайн, удзел у Конкурсе БЯСПЛАТНЫ.

Тэрмін прыёму работ: з 1 па 31 кастрычніка 2021 года ўключна.

Падвядзенне вынікаў Конкурсу: пераможцы Конкурсу і дата цырымоніі ўзнагароджання будуць аб’яўлены на партале www.nlb.by і ў

сацыяльных сетках Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, а таксама на сайтах і ў сацыяльных сетках інфармацыйных партнёраў.

Патрабаванні да афармлення:

Эсэ афармляецца ў фармаце **MS Word** (DOC, DOCX, RTF), памер не перавышае 3 старонкі фармату А4 (не больш за 7 000 друкаваных знакаў з прабеламі), шрыфт Times New Roman, памер 14.

Для ўдзелу ў Конкурсе ўдзельнік павінен даслаць запоўненую **анкету** (MS Word) і **конкурсную работу** (эсэ) на электронную пошту konkurs.nlb@gmail.com з назвай файла "Прозвішча_Назва літаратурнага твора".

Анкета ўдзельніка	
1. Фотаздымак удзельніка	
2. Прозвішча, імя, імя па бацьку	
3. Узрост удзельніка, клас	
4. Адукацыйная ўстанова	
5. Паштовы адрас установы	
6. Прозвішча, імя, імя па бацьку педагога	
7. Назва выбранага твора Змітрака Бядулі	
8. Назва эсэ (конкурснай работы)	
9. Сюжэтная лінія эсэ (prequel, sequel, spin-off)	
10. Тэлефон, e-mail	
11. Ці ўдзельнічалі вы ў Рэспубліканскім анлайн-конкурсе чытальнікаў "О, Беларусь, мая шыпшына" да 120-годдзя У. Дубоўкі (так / не)	

Арганізатары Конкурсу маюць права не прыняць работу пры незапаўненні палёў анкеты.

Удзельнік, які падаў заяўку, дае згоду на апрацоўку персанальных даных, размяшчэнне конкурснай работы на партале і ў сацыяльных сетках Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі з указаннем аўтара работы і яго фотаздымкам.

Падвядзенне вынікаў Конкурсу і ўзнагароджанне:

Работы ацэньвае экспертнае журы ў складзе:

Яна Будовіч – гісторык, журналіст, рэдактар газеты "Літаратура і мастацтва", аўтар артыкулаў на літаратуразнаўчыя тэмы ў перыядычным друку,

Аксана Данільчык – беларуская паэтка, перакладчыца, кандыдат філалагічных навук,

Віктар Жыбуль – літаратуразнавец, паэт, вядучы навуковы супрацоўнік Беларускага дзяржаўнага архіва-музея літаратуры і мастацтва, кандыдат філалагічных навук,

Зоя Мельнікава – выкладчык Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А.С. Пушкіна, доктар філалагічных навук, прафесар,

Ігар Шаладонаў – старшы навуковы супрацоўнік Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, кандыдат філалагічных навук.

Крытэрыі ацэнкі: конкурсная работа павінна быць напісана на літаратурнай мове, улічваць зыходны літаратурны матэрыял, несці арыгінальную аўтарскую ідэю, адзначацца стылістычнай выбудаванасцю і логікай выкладу, раскрываць праблему і яркасць сюжэту.

Пераможцы Конкурсу будуць узнагароджаны:

- памятнымі дыпломамі і падарункамі ад нашых партнёраў;
- запрашэннем на выніковае мерапрыемства Конкурсу, якое адбудзецца ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі;
- экскурсіяй па Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі (з наведваннем музея кнігі і пад'ёмам на аглядную пляцоўку).

Таксама будуць выбраны **прызёры ў дадатковых намінацыях**, якія будуць узнагароджаны:

- памятнымі дыпломамі і падарункамі ад партнёраў;
- экскурсіяй па Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі (з наведваннем музея кнігі і пад'ёмам на аглядную пляцоўку).

Лепшыя творы ўдзельнікаў Конкурсу будуць надрукаваны ў газеце "Літаратура і мастацтва", часопісе "Бярозка" і апублікаваны на партале www.nlb.by, у сацыяльных сетках Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, суполцы Фэйсбуку "Маладняк – першае літаратурнае аб'яднанне Беларусі", а таксама на сайтах і ў сацыяльных сетках інфармацыйных партнёраў Конкурсу.

Кантактная інфармацыя:

Тэлефоны для даведак: (8 017) 293 27 19, 293 29 69, 293 27 43.